

«СОГЛАСОВАНО»  
Старший воспитатель  
Сайт А.М. Закурова  
«29» 08 2024г.  
Введено в действие  
Приказом № 172  
«29» 08 2024г.



«УТВЕРЖДАЮ»  
Заведующий МБДОУ «Детский сад  
№ 81 «Мушкетер»  
Сайт Марданова С.Ф.  
«29» 08 2024 г.

Рассмотрено и принято на педагогическом  
совещании «29» 08 2024г.  
протокол № 1

**Дополнительная образовательная программа  
коррекционно- развивающего направления  
«Веселый язычок» для детей 5-7 лет  
(Срок реализации с 2024г)**

Разработала :  
Гильмутдинова Эльвира Кутгусовна

г. Набережные Челны  
2024г.

1. Целевой раздел

Пояснительная записка.....2  
Планируемые результаты освоения программы.....4

2. Содержательный раздел

Перспективный план занятий.....5  
Календарный план .....7

3. Организационный раздел

Материально- техническое обеспечение.....30  
Методика проведения мониторинга уровня развития речи.....30  
Используемая литература.....30

## Пояснительная записка

В наш век «высоких технологий» и глобальной компьютеризации общества, уровень развития речи и коммуникативных навыков дошкольников оставляет желать лучшего.

В средней группе мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими, ребенок не умеет правильно построить фразу и, тем более, составить рассказ по картинке.

Очень часто речевое нарушение, являясь первичным дефектом, влечет за собой заметное отставание в психическом развитии. Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее.

В настоящее время наблюдается неумолимый рост числа детей с различными речевыми расстройствами. Поэтому проблема ранней профилактики и ранней коррекции речевых нарушений представляется на сегодняшний день очень актуальной.

В соответствии с «Положением о логопедическом пункте», на логопедические занятия зачисляются дети 5-7 лет, хотя многие дошкольники нуждаются в более раннем начале логокоррекционной работы. Круговая логопедическая работа является пропедевтической перед занятиями по коррекции звукопроизношения в старшем дошкольном возрасте, она дает возможность охватить логопедическим воздействием всю группу детей и запустить механизм самокоррекции.

Программа логопедического кружка «Весёлый язычок» позволяет оказывать специализированную логопедическую помощь детям, которые, в силу их возраста, не могут быть зачислены на индивидуальные логопедические занятия.

При составлении программы были использованы методические разработки В. А. Кныш, М. Ю. Картушиной, О. И. Крупенчук, Т. А. Ткаченко, а также собственные методические разработки и пособия автора программы. Данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области профилактики и коррекции речевых нарушений у детей.

В основу планирования занятий кружка положен комплексно-тематический принцип. Таким образом, осуществляется взаимосвязь с занятиями воспитателей и узких специалистов и закрепление пройденного лексического материала каждой темы посредством разнообразных речевых игр и упражнений. Данная программа превышает Основную образовательную программу ДОУ.

**Цель** работы кружка: Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. Данная программа превышает Основную образовательную программу ДОУ.

### **Задачи:**

1. Постановка звуков;
2. Развитие артикуляционной моторики посредством логопедических упражнений;
3. Развитие мелкой моторики рук в процессе использования приёмов пескотерапии;
4. Развитие речевого дыхания, правильного звукопроизношения через использование логоритмических и кинезиологических упражнений.

**Периодичность занятий:** 1 раз в неделю, во второй половине дня, всего **36** занятий (с середины сентября по май включительно).

**Продолжительность занятия:** 20 минут.

**Форма организации детей:** индивидуальная

Занятие строится в форме единой сюжетной линии. Главный герой занятий любимец детей – игрушка попугай Звукознайка, у которого много друзей среди животных. По мере изучения тем, дети знакомятся с разными персонажами, которых приглашает с собой Говоруша: бегемотиком Жужей, змейкой Шушей, лошадкой Динь-Динь, лягушкой Квакушей и др. Эти персонажи – логопедические игрушки - надеваются на руку взрослого и оживляют эмоциональное общение педагога с детьми.

Вовлечение детей в сюжет становится для них эмоционально значимым, позволяет раскрыть их личностные качества, преодолеть речевой негативизм, воспитывает чувство взаимопомощи.

Частая смена и, соответственно, новизна заданий увеличивают концентрацию внимания, снижают утомляемость малышей; дозированность заданий способствует прочности усвоения материала.

В содержание занятий включены следующие виды работы:

- Артикуляционная гимнастика, постановка звуков, самомассаж органов артикуляции.
- Упражнения на развитие слухового восприятия, фонематических процессов, внимания, памяти.
- Дыхательные и фонопедические упражнения.
- Упражнения на развитие темпа, ритма и координации речи и движений с музыкальным сопровождением (логоритмика) и без музыкального сопровождения.
- Игры и упражнения для развития мелкой моторики рук, самомассаж кистей рук.
- Лексико-грамматические упражнения и упражнения для формирования связной речи.

- Упражнения на расслабление (релаксация).

Для оздоровления детей, снятия мышечного и нервного напряжения используются нетрадиционные методы, такие как элементы Су – джок терапии, самомассаж ладоней и стоп ипликатором Кузнецова, массажными мячиками, игры с бельевыми прищепками, кинезиологические упражнения. Для активизации внимания детей на занятии применяются средства ИКТ.

#### Результаты:

- коррекции звукопроизношения;
- развитию просодической стороны речи,
- формированию слоговой структуры слова;
- коррекции лексико-грамматической стороны речи;
- формированию связной речи, коммуникативных возможностей каждого ребенка.

У детей наблюдается стойкая положительная мотивация к логопедическим занятиям и работе над речью в целом.

#### Перспективный план занятий логопедического кружка «Звукознайка» на учебный год

№ п/п	Наименование тем практических занятий	Кол-во занятий	Дата	Дата проведения
1.	Огород. Овощи.	2	3,4 неделя сентября	
2.	Сад. фрукты	2	1,2 неделя октября	
3.	Дары осени.	1	3 неделя октября	
4.	Осень.	1	4 неделя октября	
5.	Как звери к зиме готовятся	1	1 неделя ноября	
6.	Почему медведь зимой спит	1	2 неделя ноября	
7.	Игрушки	2	3,4 неделя ноября	
8.	Зима	1	1 неделя декабря	
9.	Зимние забавы	2	2,3 неделя декабря	
10.	Новый год к нам идёт	1	4 неделя декабря	
11.	Рождество	1	2 неделя января	
12.	Зимняя царица	1	3 неделя января	
13.	Дикие животные	1	4 неделя января	
14.	Как медведь сам себя напугал	1	1 неделя февраля	

15.	Домашние животные	1	2 неделя февраля
16.	Кто какую пользу приносит	1	3 неделя февраля
17.	Попугай Говоруша идёт в армию	1	4 неделя февраля
18.	Мамин праздник	1	1 неделя марта
19.	Посуда. Продукты питания	1	2 неделя марта
20.	Транспорт	1	3 неделя марта
21.	Весна	1	4 неделя марта
22.	Перелетные птицы	2	1,2 неделя апреля
23.	Космическое путешествие	1	3 неделя апреля
24.	Весенние сюрпризы от Смешариков	1	4 неделя апреля
25.	Весенние сюрпризы от Смешариков	1	1 неделя мая
26.	Закрепление пройденного материала	2	2,3 неделя мая

**Календарный план занятий логопедического кружка «Звукознайка» на учебный год**

<b>Задачи</b>	<b>Содержание занятий, источник.</b>
<b>Сентябрь</b>	
<b>3 – я неделя. Тема. Огород. Овощи.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Знакомство с домиком Язычка. Упр. «Домик открывается», «Улыбка», «Трубочка», «Любопытный язычок» (картотека)
2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия	Игра «Громко-тихо» - В.А. Кныш, с. 6
3. Развитие дыхания	Упражнение «Запахи» (картотека)
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Таня сеяла горох» - В.А. Кныш, с.7
5. Развитие мелкой моторики рук.	Упражнение «Готовим сок» (картотека)
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Подвижная игра «Овощи» - В.А. Кныш, с. 8
7. Релаксация	Упражнение «Устали овощи» - М.Ю. Картушина, с.20
<b>4 – я неделя. Тема. Огород. Овощи.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата. Постановка звуков.	Упр. «Домик открывается», «Толстячки» - «Худышки» («Помидор» - «Огурец»), «Улыбка» - «Трубочка», «Любопытный язычок» (картотека)
2. Развитие слухового внимания и восприятия.	Мультимедийная презентация «Звуки вокруг нас»
3. Развитие дыхания.	Игра «Прожорливые овощи» (пособие)
4. Развитие темпа и координации речи и движений	Динамическое упражнение «Помидоры» - М. Ю. Картушина, с. 19
5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж фаланг пальцев «Вырос у нас чесночок...» - О. И. Крупенчук, с. 6
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Дидактическое упражнение «Узнай по описанию» (картотека)

7. Постановка звука [с][с'] в слогах	Дид.игра «Бусенки» (положи и назови слог)
<b>Октябрь</b>	
<b>1 – я неделя. Тема. Сад. Фрукты.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата. Постановка звуков.	Упр. «Кислый лимон», «Защипало язычок» (дуть на высунутый язык со звуком «ф-ф-ф...»), «Вкусный банан» (имитация жевательных движений), «Оближем губы» (облизывать по кругу верхнюю и нижнюю губу, рот открыт) (картотека)
2. Развитие слухового и двигательного внимания.	Игра «Корни, ствол, ветки» - В.А. Кныш, с. 9
3. Развитие дыхания	Игра «Прожорливые овощи» (пособие)
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Динамическое упражнение «Яблоки» - М.Ю. Картушина, с. 23
5. Развитие мелкой моторики рук.	Упражнение «Компот» (картотека)
6. Развитие лексико-грамматических категорий.	Мультимедийная презентация «Большой – маленький»
7. Релаксация	Упражнение «Устали овощи»
7. Постановка звука [с][с'] в слогах	Дид.игра «Бусенки» (положи и назови слог)
<b>2 – я неделя. Тема. Сад. Фрукты.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата. Постановка звуков.	Упр. «Яблоко» - «Банан», «Улыбка», «Почистим зубки», «Качели» (картотека)
2. Развитие слухового и внимания и восприятия.	Мультимедийная презентация «Звуки, которые издает человек»
3. Развитие дыхания.	Игра «Прожорливые фрукты» (пособие)
4. Развитие темпа и координации речи и движений	Динамическое упражнение «По дороге золоченой...» - М. Ю. Картушина, с. 21
5. Развитие мелкой моторики рук.	Соединение одноименных пальцев «На базар ходили мы...» - О. И. Крупенчук, с.



	8
6. Развитие лексико-грамматических категорий	Игра «Какой? Какая? Какое?» (картотека игр на описание)
7. Постановка звука [с][с'] в словах	Дид.игра «Услыш звук С»

**3 – я неделя. Тема. Дары осени.**

1. Развитие артикуляционного аппарата. Постановка звуков.	Упр. «Вкусное варенье», «Блинчик», «Пирожок» (картотека)
2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия	Упражнение «Звуки осеннего леса» (фонограмма)
3. Развитие дыхания	Упр. «Подуй на варенье через трубочку» (для выработки плавной, длительной, непрерывной воздушной струи, идущей посередине языка). Рот открыт. Губы в улыбке. Язык свернуть в трубочку и подуть на ладонь, подставленную ко рту.
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Ежик», - М.Ю. Картушина, с. 6
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая игра «Осенний букет» - М.Ю. Картушина, с. 13
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Дидактическое упражнение «Подбери словечко: какой, какая, какие?» (картотека игр на описание)
7. Релаксация	Упражнение «Листики устали» (фонограмма)
8. Постановка звука [с][с'] в слогах	Дид.игра «Что лежит в сундуке»

**4 – я неделя. Тема. Осень.**

1. Развитие артикуляционного аппарата. Постановка звуков.	Упр. «Улыбка», «Дождик», «Грибок», «Ветерок» (картотека)
2. Развитие слухового восприятия и внимания.	Различение звучания музыкальных инструментов (3 – 5) (картотека)

3. Развитие дыхания.	Дыхательное упражнение «Ветер и листья» - М.Ю. Картушина, с. 5
4. Развитие темпа и координации речи и движений	Упражнение «Дождик» - В.А. Кныш, с. 11
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая гимнастика «Осенний букет» (картотека)
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Повторение стихотворения «Осень» (М. Худякова)
8. Автоматизация звука [с][с'] в слогах	Дид.игра «Что лежит в сундуке»

### Ноябрь

#### 1 – я неделя. Тема. Как звери к зиме готовятся.

1. Развитие артикуляционного аппарата. Постановка звуков.	Упр. «Подуй на чай», «Вкусное варенье», «Блинчик», «Пирожок» (картотека)
2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия	Игра «Отгадай, кто говорит?» (по сказке «Три медведя»)
3. Развитие дыхания	Упр. «Дует холодный ветерок» - «сссс» (картотека)
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Динамическое упражнение «Зайка» - М. Ю. Картушина, с. 25
5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге» - О. И. Крупенчук, с. 7
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Мультимедийная презентация «Чьи детки?» (закрепить названия детенышей)
7. Релаксация	Упражнение на релаксацию «Звери и птицы спят» - М. Ю. Картушина. С. 26
8. Автоматизация звука [с][с'] в слогах	Дид.игра «Услыш звук С»

#### 2 – я неделя. Тема. Почему медведь зимой спит.

1. Развитие артикуляционного аппарата. Постановка звуков, автоматизация звуков.	Упр. «Домик открывается», «Улыбка», «Бублик», «Вкусное варенье» (картотека)
2. Развитие слухового и внимания и восприятия, силы и высоты голоса.	Игра «Угадай и изобрази» (изменение одного звукокомплекса по высоте и силе)
3. Развитие дыхания.	Игра на поддувание «Сдуй осу с носа у мишки» (пособие)
4. Развитие темпа и координации речи и движений	Динамическое упражнение «Грибы» - М. Ю. Картушина, с.28
5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге» - О. И. Крупенчук, с. 7
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Беседа по сказке В. Сутеева «Дядя Миша»
7. Релаксация	Упражнение на расслабление «Медведь уснул в берлоге» (фонограмма «Колыбельная медведицы»)
8. Автоматизация звука [с][с'] в словах	Дид.игра «Что лежит в сундуке»

### 3 – я неделя. Тема. Игрушки.

1. Развитие артикуляционного аппарата. Постановка звуков, автоматизация звуков.	Самомассаж языка с Говорушей «Язычок погладим ласково губами...» (картотека). Упр. «Лошадка»
2. Развитие слухового внимания, чувства ритма.	Упражнение «Волшебный барабан» - В.А. Кныш, с. 14
3. Развитие дыхания	Упражнение «Воздушный шарик» (картотека)
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Массаж спины «Паровоз» - М. Ю. Картушина, с. 36
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая гимнастика «Танины игрушки» (картотека)
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Игры «Узнай на ощупь» («Ящик ощущений»), «Какой? Какая? Коекое?» (картотека)
7. Релаксация	Упражнение на расслабление «Спать пора, уснул бычок...» («Колыбельная»)

8. Постановка звука [ш][ш'] в слогах	Дид. игра «Хлопни когда услышишь звук Ш»
<b>4 – я неделя. Тема. Игрушки.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата. Постановка звуков, автоматизация звуков.	Самомассаж языка с Говорушей «Язычок погладим ласково губами...» (картотека). Упр. «Шарик лопнул».
2. Развитие слухового восприятия и внимания.	Игра «Угадай, чей голосок?» (картотека игр)
3. Развитие дыхания.	Упр. «Покачай игрушку на животике» (развитие нижнедиафрагмального дыхания) - картотека
4. Развитие темпа и координации речи и движений, самомассаж лица.	Массаж биологически активных зон «Наступили холода» - М. Ю. Картушина, с.37
5. Развитие мелкой моторики рук.	Кинезиологическое упражнение «Оладушки», О. И. Крупенчук, с.12
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Описание игрушки по мнемосхеме.
7. Постановка звука [ш][ш'] в слогах	Дид. игра «Хлопни когда услышишь звук Ш»
<b>Декабрь</b>	
<b>1 – я неделя. Тема. Зима.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата. Постановка звуков, автоматизация звуков.	Упр. «Домик открывается», «Лопатка», «Горка», «Саночки» (картотека артикуляционных упражнений)
2. Развитие фонематического слуха, фонематического восприятия.	Знакомство с символами гласных звуков [а], [о], [у], [и]. – Т. А. Ткаченко «Звуки и знаки. Гласные», с.3.
3. Развитие дыхания	Упр. «Сдуй снежинку с ладошки» - дуть на «Лопаточку»: «сссс» (картотека на дыхание)

4. Развитие темпа и координации речи и движений, самомассаж лица.	Массаж биологически активных зон «Наступили холода» - М. Ю. Картушина, с.37
5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге» - О. И. Крупенчук, с. 7
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Игра «Подбери словечко» - подбор прилагательных для описания примет зимы (картотека игр на описание)
7. Релаксация	Упражнение на релаксацию «Зимняя сказка» (фонограмма)
8. Автоматизация звука [ш][ш'] в словах	Дид.игра «Что лежит в мешке»

**2 – я неделя. Тема. Зимние забавы.**

1. Развитие артикуляционного аппарата. Постановка звуков, автоматизация звуков.	Упр. «Домик открывается», «Улыбка», «Трубочка», «Бублик», «Вкусное варенье» (картотека артикуляционных упражнений)
2. Развитие фонематического восприятия, силы и высоты голоса.	Упр. «Читай по губам – покажи символ» (узнавание гласных звуков по артикуляции).
3. Развитие дыхания.	Игра «Согреем ладошки»: «xxx» (картотека игр на дыхание)
4. Развитие темпа и координации речи и движений	Динамические упражнения «На дворе мороз и ветер» - М. Ю. Картушина , с. 38
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая гимнастика «Снежки» (картотека пальчиковых игр)
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Игры детей зимой» (подбор глаголов и составление простых предложений)
7. Релаксация	Упражнение на релаксацию «Зимняя сказка» (фонограмма)
8. Автоматизация звука [ш][ш'] в словах	Дид.игра «Что лежит в мешке»

**3 – я неделя. Зимние забавы.**

1. Развитие артикуляционного аппарата. Постановка звуков, автоматизация звуков.	Упр. «Домик открывается», «Улыбка», «Лопатка», «Горка», «Саночки» (картотека артикуляционных упражнений)
2. Развитие слухового внимания, чувства ритма.	Упр. «Нажми на кнопочку» - протяжное выделение 1-го гласного звука в словах.
3. Развитие дыхания	Упражнение «Сдуй снежинку с носа» (картотека упражнений на дыхание)
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Динамическое упражнение «Мы слепили снежный ком» - М. Ю. Картушина, с.41
5. Развитие мелкой моторики рук, пространственной ориентировки.	Игра «Снежки» (дети делают «снежки», скомкав листок бумаги, затем бросают «снежки» в корзину)
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Составление рассказа по картинке «Зимние забавы»
7. Релаксация	Упражнение на расслабление «Зимний сон» (музыка для релаксации)
8. Дифференциация звуков [ш][с] в словах	Дид.игра «Кто на чём летит»
<b>4 – я неделя. Тема. Новый год к нам идет.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата. Постановка звуков, автоматизация звуков.	Упр. «Домик открывается», «Лови снежинку», «Сосулька», «Дед Мороз на санях едет», «Лошадка» (картотека артикуляционных упражнений)
2. Развитие навыков звукового анализа, закрепление «символов» гласных звуков.	Игра «Магазин подарков» («купить» подарок можно, выделив первый гласный звук в слове, «оплата» - карточка с символом нужного звука) – разработка автора.
3. Развитие дыхания и голоса.	Фонопедическая и дыхательная гимнастика «Дедушка Мороз» - В. А. Кныш, с. 22
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Стихотворение «Как на горке снег, снег» (сопровождать речь движениями) - М. Ю. Картушина, с.43
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая гимнастика «Новый год» - В. А. Кныш, с. 23

6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Игра «Загадай желание» (описание желаемого подарка)
7. Дифференциация звуков [ш][с] в словах	Дид.игра «Ктог на чём летит»
<b>Январь</b>	
<b>2 – я неделя. Тема. Рождество.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата. Постановка звуков, автоматизация звуков.	Упр. «Домик открывается», «Лови снежинку», «Сосулька», «Горка».
2. Развитие фонематического восприятия, быстроты реакции, закрепления знания гласных звуков.	Упр. «Мячик мы ладошкой «стук», повторяем дружно звук» - Т. А. Воробьева, с. 31
3. Развитие дыхания и голоса, мелкой моторики.	«Звуки гласные поем мы с мячом моим вдвоем» - Т. А. Воробьева, с. 31
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Холмик, сугроб, горка» - В. А. Кныш, с. 25
5. Развитие связной речи, обогащение словаря	Игра «Узнай на ощупь и опиши» («Рождественский сапожок») - картотека
6. Релаксация.	«Рождественская колыбельная (фонограмма)
7. Постановка звука [л][л'] в слогах	Дид.игра «Бусенки» (положи и назови слог)
<b>3 – я неделя. Тема. Зимняя царица.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата и дыхания. Постановка звуков, автоматизация звуков.	Упр. «Погреемся» - В. А. Кныш, с. 25
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Анализ сочетаний АУ, УА. Упр. «Соедини картинку с нужным знаком» (на звуки [у], [а]) – Т. А. Ткаченко, с. 5
3. Развитие дыхания и голоса.	Пропевание гласных с различной высотой звучания. Упр. «Открываем мы

	глаза...» - О. И. Крупенчук, с.42
4. Развитие темпа, ритма и координации речи и движений.	Подвижная игра «Елочки» - В. А. Кныш, с. 24
5. Развитие мелкой моторики рук.	Массаж мячиком-ежиком «Колкие иголки» (картотека упражнений с массажным мячом)
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Заучивание стихотворение с движениями «Ели на опушке» - М. Ю. Картушина, с.52
7. Постановка звука [л][л'] в слогах	Дид.игра «Бусенки» (положи и назови слог)
<b>4 – я неделя. Тема. Дикие животные.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата. Постановка звуков, автоматизация звуков.	«Чему обрадуются звери?» Упр. «Вкусный мед», «Сочная морковь»: имитация жевательных движений при закрытом, затем открытом рте, «Погрызем орешки» (ритмично открывать и закрывать рот) - В. А. Кныш, с. 27
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Упр. «Соедини картинку с нужным знаком» (на звуки [и], [о]) – Т. А. Ткаченко, с. 7
3. Развитие дыхания и голоса.	Логоритмическая песенка «Зайчишка» (видеоряд)
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Ритмическая разминка «К большой лесной опушке сбегались все зверюшки» - В. А. Кныш, с. 26
5. Развитие чувства ритма, мелкой моторики рук.	Ритмическая игра «Белка» (отстукивание ритма стихотворения скорлупками от грецких орехов) – картотека логоритмических игр.
6. Развитие логического мышления, связной речи, обогащение словаря	Игра «Четвертый лишний» (мультимедийная презентация)
7. Релаксация.	Упражнение на расслабление «Хватит песни петь, играть - лесу нужно отдыхать».



8. Автоматизация звука [л][л'] в словах	Дид.игра «Что у Алладина в лампе» (с фонариком)
<b>Февраль</b>	
<b>1 – я неделя. Тема. Как медведь сам себя напугал.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата. Постановка звуков, автоматизация звуков.	«Чему обрадуются звери?» Упр. «Вкусный мед», «Сочная морковка»: имитация жевательных движений при закрытом, затем открытом рте, «Погрызем орешки» (ритмично открывать и закрывать рот) - В. А. Кныш, с. 27
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Знакомство со звуком [ы] и его символом. Игра «Один – много» (выделение последнего звука [ы] в словах)
3. Развитие дыхания и голоса.	Пропевание гласных звуков с движениями рук ([а] – руки вниз, [о] – руки вверх, [и] – в стороны, [у] – руки вперед), [ы] – руки назад (картотека игр)
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упр. «Про медведя» - В. А. Кныш, с. 27
5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге» - О. И. Крупенчук, с. 7
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Пересказ рассказа с опорой на схему «Как медведь сам себя напугал» (мультимедийная презентация)
7. Релаксация.	Упражнение на расслабление «Хватит песни петь, играть - лесу нужно отдыхать». Звучит «Мазурка» Ф. Шопена.
8. Автоматизация звука [л][л'] в словах	Дид.игра «Что у Алладина в лампе» (с фонариком)
<b>2 – я неделя. Тема. Домашние животные.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата. Постановка звуков, автоматизация звуков.	Упр. «Кот лакает молоко», «Лошадка», «Поросенок землю роет» (Сомкнутые губы вытянуть вперед трубочкой; кивки головой: упражнение «Пятачок»), «Индюк «болбочет», «Щенок устал» («Лопатка»)

2. Развитие фонематического восприятия на материале неречевых звуков.	Интерактивная игра «Домашние животные» (Диск «Звуковой калейдоскоп», портал Мерсибо)
3. Развитие дыхания и голоса.	Пропевание гласных с различной высотой звучания. Упр. «Открываем мы глаза...» - О. И. Крупенчук, с.42
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Подвижная игра «Кот и мыши» - М. Ю. Картушина, с.59
5. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Человеческие дети знают всех зверят на свете» (закрепление в речи названий детенышей животных) – картотека игр с мячом
6. Релаксация.	Дети лежат на ковре. Упр. «Наши ножки устали, они прыгали, скакали» - М. Ю. Картушина, с.60
8. Постановка звука [р][р'] изолированно	Самомассаж языка
<b>3 – я неделя. Тема. Кто какую пользу приносит.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата и дыхания. Постановка звуков, автоматизация звуков.	Упр. «Улыбка», «Заборчик», «Бублик», «Киска сердится», «Лошадка».
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков и их символов.	Упр. «Соедини картинку с нужным знаком» (на звуки [ы], [и]) – Т. А. Ткаченко, с.
3. Развитие дыхания и голоса.	Логоритмическая песенка «Овца» (видеоряд)
4. Развитие темпа, ритма и координации речи и движений.	Динамическое упр. «Шел козел по лесу...» - картотека динамических пауз
5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж с прищепками «Кусается больно котенок-глупыш...» - О. И. Крупенчук, с. 9
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Кто какую пользу приносит?» (Мультимедийная презентация)

7. Релаксация.	Дети лежат на ковре. Упр. «Наши ножки устали, они прыгали, скакали» - М. Ю. Картушина, с.60
8. Постановка звука [p][p'] изолированно	Самомассаж языка

**4 – я неделя. Тема. Попугай Говоруша идет в армию.**

1. Развитие артикуляционного аппарата. Постановка звуков, автоматизация звуков.	Упр. «Стрельба» (четко произносить чередование звуков «к-г»), «Танк» (многократно побарабанить напряженным кончиком языка по верхней десне с произнесением звука «т»: «т-т-т...»), «Пароход» (длительно произносить звук «ы»).
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Пропевание последнего гласного звука в слове, соотнесение его с символом.
3. Развитие дыхания и голоса.	Упражнение «Самолет» (для укрепления мышц зева и глотки). (Пропевание гласных звуков «а-э-и-о-у»).
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Динамическое упражнение «Сигнальщики» - М. Ю. Картушина, с.74
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая игра «Бойцы-молодцы» - М. Ю. Картушина, с.73
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Каким должен быть солдат?» (подбор прилагательных)
7. Развитие внимания, быстрой реакции.	Игра «Сигнальщики» - М. Ю. Картушина, с. 74
8. Постановка звука [p][p'] через ТР, ДР	Дид.игра «Звездочки»(положи и назови ТР, ДР)

**Март**

**1 – я неделя. Тема. Мамин праздник.**

1. Развитие артикуляционного аппарата. Автоматизация звуков.	«Улыбка», «Поцелуйчик» («Хоботок»), «Месим тесто», «Блинчик», «Вкусное варенье».
--------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------

2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Игра «Выбери подарок маме» (подбор картинок в соответствии с символом гласных)
3. Развитие дыхания, силы и высоты голоса.	Логоритмическая «Песенка для мамы» (пропевание гласных звуков с движением руки) - видеоряд
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Пирог» (на координацию речи с движениями под музыку) - В. А. Кныш, с. 30
5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж ладоней ипликатором Кузнецова «Гладила мама-ежиха ежат» - О. И. Крупенчук, с. 9
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Какая моя мама?» (подбор прилагательных)
7. Релаксация.	Упражнение на расслабление. Дети лежат на ковре. Звучит мелодия «Колыбельная медведицы»
8. Постановка звука [p][p'] через ТР, ДР	Дид.игра «Звездочки»(положи и назови ТР, ДР)

**2 – я неделя. Тема. Посуда. Продукты питания.**

1. Развитие артикуляционного аппарата. Автоматизация звуков.	Упр. «Бублик», «Месим тесто», «Блинчик», «Пирожок», «Чашечка».
2. Развитие фонематического восприятия	Упр. «Попугайчики» (повторение рядов из трех слов) – картотека игр на фонематическое восприятие
3. Развитие звуковысотного слуха , дыхания и голоса.	Упражнение «Посуда поет» - В. А. Кныш, с. 30
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Пирог» (на координацию речи с движениями под музыку) - В. А. Кныш, с. 30
5. Развитие мелкой моторики рук.	Упр. «Тесто» (ребенок запускает пальцы в «сухой бассейн и имитирует замешивание теста, приговаривая стихотворный текст) – О. И. Крупенчук, с. 10.
6. Развитие грамматики, обогащение словаря.	Упр. «Посуда. Большой – маленький» (образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами) мультимедийная презентация. Серия «Уроки

	логопеда»
7. Релаксация.	Дети лежат на ковре. Упр. на расслабление «Сладкие сны» (диск «Музыка для релаксации»)
8. Автоматизация звука [р][р'] через ТР, ДР	Дид.игра «Звездочки»(положи и назови ТР, ДР)

**3 – я неделя. Тема. Транспорт.**

1. Развитие артикуляционного аппарата и дыхания. Автоматизация звуков.	Артикуляционная гимнастика в стихах «Транспорт» (картотека артикуляционных упражнений)
2. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа, закрепление знания гласных звуков и их символов.	Упр. «Соедини картинку с нужной парой знаков» (определение первого гласного звука и последнего гласного звука в слове) - Т. А. Ткаченко, звуки и знаки. гласные. с. 15
3. Развитие дыхания и голоса.	Упражнения «Сдулось колесо» - В. А. Кныш, с. 36
4. Развитие темпа, ритма и координации речи и движений.	Упражнение «На улице» - В. А. Кныш, с. 36
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая игра «Я построю самолет, шлем надену – и в полет!» (картотека пальчиковых игр)
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Большой и маленький» (образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами). Мультимедийная презентация.
7. Релаксация.	Дети сидят на стульях, руки на коленях, голова опущена. Звучит мелодия «Как прекрасен мир вокруг» Т. Гомез (аудиосборник «Волшебство природы»).
8. Автоматизация звука [р][р'] через ТР, ДР	Дид.игра «Звездочки»(положи и назови ТР, ДР)

**4 – я неделя. Тема. Весна.**

1. Развитие артикуляционного аппарата. Автоматизация звуков.	Упр. «Бегемотик», «Солнышко улыбается», «Дудочка», «Лопатка», «Сосулька», «Качели».
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Упр. «Добавь словечко» (подсказка – символ гласного звука)
3. Развитие дыхания и голоса.	Фонопедическое упражнение «Весна» - В. А. Кныш, с. 38
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Весна идет» (на координацию речи с движениями под музыку) - В. А. Кныш, с. 38
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая игра «Кап-кап-кап, весна настала...» с музыкальным сопровождением – картотека логоритмических игр
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Составление описательного рассказа о весне с использованием мнемотаблиц.
7. Релаксация.	Дети ложатся на ковер. Звучит мелодия «Все птички прилетели к нам» Т. Гомез (аудиосборник «Волшебство природы»).
8. Автоматизация звука [р][р'] в словах	Дид.игра «Что у краба в графине»(игра с фонариком)

### Апрель.

#### 1 – я неделя. Тема. Перелетные птицы.

1. Развитие артикуляционного аппарата. Автоматизация звуков.	Упр. «Клювик открываем», «Птенчик в гнездышке», «Червячок» (узкий язык), «Почистим клювик» (зубки)
2. Развитие фонематического восприятия.	Воспроизведение слоговых сочетаний с одним согласным и разными гласными звуками (та-ту-ты). – картотека игр на фонематическое восприятие.

3. Развитие дыхания, силы голоса.	Упр. «Мы катались по горам, пели тут и пели там» (пропевание гласных звуков, изменяя силу голоса в соответствии с движением мяча в руках взрослого) – Т. А. Воробьева, с. 34.
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Дружно птицы прилетели» (на координацию речи с движениями под музыку) - В. А. Кныш, с. 40
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая игра «Птички полетели, крыльями махали» (картотека пальчиковых игр)
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Коммуникативная игра «Дрозд» - М. Ю. Картушина, с. 118
7. Релаксация.	Упражнение на расслабление. Дети лежат на ковре. Звучит мелодия «Голоса птиц»
8. Автоматизация звука [р][р'] в словах, словосочетаниях	Дид.игра «Что у краба в графине»(игра с фонариком)

**2 – я неделя. Тема. Космическое путешествие.**

1. Развитие артикуляционного аппарата. Автоматизация звуков.	Упр. «Домик открывается», «Заборчик», «Бублик», «Часики», «Качели».
2. Развитие фонематического восприятия	Воспроизведение слоговых сочетаний с общим гласным и разными согласными звуками (та-ка-па) – картотека игр на фонематическое восприятие.
3. Развитие звуковысотного слуха, дыхания и голоса.	Упр. «Падающие звезды» (пропевание гласных с изменением силы и высоты голоса, с движениями руки сверху вниз)
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упр. «Полет» (картотека логоритмических упр)
5. Развитие мелкой моторики рук.	Упр. с массажными колечками Су-джок
6. Развитие связной речи, грамматики, обогащение словаря.	Беседа о Космосе. Словесная игра «Подскажи словечко» (добавление слов в стихотворение).
7. Дифференциация звуков [р][л] в словах	Дид.игра «Подарок Лене и Роме»(игра с фонариком)

**3 – я неделя. Тема. Насекомые.**

1. Развитие артикуляционного аппарата и дыхания. Автоматизация звуков.	Упр. «Улыбка», «Хоботок комарика», «Вкусное варенье», «Чашечка».
2. Развитие фонематического восприятия, закрепление знания гласных звуков.	Игра «Поймай звук» (выделение в звуковом потоке согласных гласного звука (А, О, У, И, Ы) и показ его символа)
3. Развитие дыхания и голоса.	Фонопедическое упражнения «Насекомые» (картотека логоритмических игр)
4. Развитие темпа, ритма и координации речи и движений.	Динамическое упражнение «Чок – чок, каблучок, в танце кружится сверчок!» картотека логоритмических игр)
5. Развитие мелкой моторики рук.	Кинезиологическое упражнение «Пальчики здороваются» (поочередное соединение всех пальцев с большим – перебор пальцев) - О. И. Крупенчук, с. 12
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Помоги Незнайке. Насекомые». Серия Уроки логопеда мультимедийная презентация.
7. Релаксация.	Дети ложатся на ковер. Звучит мелодия «Покой» (аудиосборник для релаксации «Сверкающая пора весны»). Дети сидят на стульях, руки на коленях, голова опущена.
8. Дифференциация звуков [р][л ] в словах	Дид.игра «Подарок Лене и Роме»(игра с фонариком)
<b>4 – я неделя. Тема. Итоговое занятие. Весенние сюрпризы от Смешариков.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата. Автоматизация звуков.	Упр. «Улыбка Ньюши», «Дудочка Копатыча», «Блинчик Бараша», «Вкусное варенье Совуны», «Качели с Ежиком», «Лошадка с Крошем».



2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Игра «Купи билет для лесного путешествия» (выделение первого и последнего гласного звука в названии картинки, соотнесение с записью символов)
3. Развитие дыхания, силы и высоты голоса.	Упр. «Веселое лесное путешествие» (для верхних дыхательных путей) – картотека логоритмических упражнений
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Двигательное упражнение «Прогулка в весенний лес» – картотека логоритмических упражнений
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая гимнастика «Капель» картотека пальчиковых упражнений
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Игра «Что бывает весной?» (договаривание детьми фразы и повторение полного предложения)
7. Релаксация.	Упр. на расслабление «Волшебный сон». Звучит мелодия «Как прекрасен мир вокруг» Т. Гомез (аудиосборник «Волшебство природы»). Дети лежат на ковре.
8. Автоматизация звука [с][з] [ш][ж][р][л] в словах, словосочетаниях, предложениях.	Дид.игра «Что у краба в графине»(игра с фонариком)

### Материально- техническое обеспечение

1. Большое настенное зеркало;
  2. пособия для развития дыхания (мыльные пузыри, вертушки и т.д.);
  3. аудиодиски для релаксации;
  4. су- джок ;
  5. картотека артикуляционных упражнений ;
- Для формирования фонематического восприятия, звукового анализа:
1. Сигнальные кружки на дифференциацию звуков;

2. Цветные фишки для звукобуквенного анализа;
3. Предметные картинки на дифференциацию звуков;
4. Тексты на дифференциацию звуков;
5. Дидактические игры для автоматизации звуков («Кто на чём летит», «Кто в лодке плавёт», игры с фонарём...)

### **Методика проведения мониторинга уровня развития речи.**

#### **Цель:**

1. Выявить состояние произносительной стороны речи:
  - состояние звукопроизношения;
  - состояние дыхательной и голосовой функций;
2. Выявить состояние фонематических процессов:
  - фонематического восприятия;
  - фонематического анализа и синтеза;
  - звукослоговой структуры слова.
3. Исследовать состояние экспрессивной речи:
  - грамматический строй речи;
  - связная речь.

#### **Методы**

- Визуальное исследование органов артикуляции.
- Изучение медицинской документации (в случае грубого нарушения анатомического строения артикуляционного аппарата).
- Беседы.
- Задания.
- Обучающий эксперимент.

### **1. Произносительные компоненты речи**

## Исследование состояния звукопроизношения

Цели выявить:

- нарушение звукопроизношения групп звуков: свистящие, шипящие, аффрикаты, сонорные.
- позицию нарушения звука: изолированно, в словах, в предложениях;
- характер нарушения звукопроизношения (замены, искажения, смешения, пропуски звуков).

Процедура исследования:

1. Ребенок повторяет последовательно за логопедом все группы звуков.
2. Произношение звуков в словах и предложениях проверяется двумя способами: ребенку предлагают самостоятельно называть картинки и составлять предложения по картинкам; ребенку предлагают вслед за логопедом повторять названия картинок и повторять предложения. Детям с дефицитом внимания рекомендуется оставлять открытой только одну картинку на листе.

Для исследования состояния звукопроизношения используется альбом по обследованию звуковой стороны речи («Альбом для логопеда» Иншакова О.Б.).

### Критерии оценивания:

**3 балла.** Нарушения произношения, замен, пропусков звуков нет.

**2 балла.** Нарушено произношение двух-трех групп звуков во всех позициях в спонтанной речи. Характер нарушения: преобладают замены или пропуски, встречаются искажения или смешения звуков.

**1 балл.** Нарушено произношение трех и более групп звуков во всех позициях в спонтанной речи. Характер нарушения: преобладают искажения и смешения звуков.

**0 баллов.** Нарушено произношение всех групп звуков, включая некоторые парные согласные и/или гласные, во всех позициях в спонтанной речи. Характер нарушения: преобладают искажения и смешения звуков.

## Исследование состояния дыхательной и голосовой функций

Цели выявить:

- продолжительность речевого выдоха;
- силу голоса (нормальная, чрезмерно громкая, чрезмерно тихая, глухой голос);

- модуляцию голоса (модулированная, немодулированная).

**Процедура исследования:**

Сила и модуляция голоса оцениваются в процессе обследования и наблюдения за ребенком.

**Задание.** Ребенка просят сделать вдох, а затем на выдохе произносить фразу, постепенно ее наращивая: «Лиса», «Это лиса», «Это след лисы», «Это след рыжей лисы», «Это след рыжей хитрой лисы», «Это свежий след рыжей хитрой лисы».

**Критерии оценивания:**

**3 балла.** Тип физиологического дыхания: смешанный или диафрагмальный. Объем дыхания достаточный. Продолжительность речевого выдоха не менее 5 слов. Голос нормальной силы, модулированный.

**2 балла.** Тип физиологического дыхания: смешанный. Объем дыхания достаточный. Продолжительность речевого выдоха 4—5 слов. Голос нормальный, тихий или громкий, модулированный.

**1 балл.** Тип физиологического дыхания: верхнеключичное. Объем дыхания недостаточный. Продолжительность речевого выдоха 3—4 слова. Голос тихий или громкий, немодулированный.

**0 баллов.** Грубые нарушения физиологического и речевого дыхания и голоса.

### 3. Фонематические процессы.

4.

#### Исследование состояния фонематического восприятия

Цель выявить, дифференцирует ребенок или не дифференцирует:

- оппозиционные звуки;
- звуки, смешиваемые в произношении.

**Процедура исследования:**

**Задание 1.** Различение оппозиционных звуков. Ребенку предлагают отраженно повторять вслед за логопедом цепочки слогов.

ба — па — ба  
да — та — да  
га — ка — га

па — ба — па  
та — да — та  
ка — га — ка

та — тя — та  
са — за — са  
ша — жа — ша

тя — та — тя  
за — са — за  
жа — ша — жа

**Задание 2.** Дифференциация звуков, смешиваемых в произношении. Ребенку предлагают показать изображение на картинке.

суп — зуб; челка — щелка.

сайка — чайка; галка — галька.

**Критерии оценивания:**

**3 балла.** Ребенок оппозиционные звуки различает, слоги повторяет без ошибок. Дифференцирует оппозиционные звуки, смешиваемые в произношении.

**2 балла.** Ребенок дифференцирует оппозиционные звуки. Затрудняется и/или ошибается при дифференциации звуков, смешиваемых в произношении.

**1 балл.** Ребенок затрудняется и/или ошибается при дифференциации оппозиционных звуков, не смешиваемых и смешиваемых в произношении.

**0 баллов.** Задания не выполняет совсем.

### **Исследование состояния фонематического анализа и синтеза**

Цель выявить, выделяет ли ребенок начальный ударный гласный из слова.

Процедура исследования:

Ребенку предлагают выделить звук в начале слова, который звучит дольше других. Логопед произносит слова, акцентируя начальный ударный гласный звук: астра, осень, улей, иглы, арка, озеро, уши, искра.

**Критерии оценивания:**

**3 балла.** Ребенок уверенно и правильно выделяет звук.

**2 балла.** Ребенок сомневается, иногда ошибается.

**1 балл.** Ребенок затрудняется, допускает множественные ошибки.

**0 баллов.** Задания не выполняет совсем.

### **Исследование звуко-слоговой структуры слов**

Цель: исследовать, нарушает ли ребенок звуко-слоговую структуру отдельных слов и слов в предложении.

**Процедура проведения:**

Ребенку показывают картинку и называют соответствующее ей слово или предложение. Затем просят ребенка повторить за ним это слово или предложение.

Самолет, скворец, фотограф, микстура, парашютист, погремушка. Сестренка развешивает простыни. В универсаме продают продукты. Парашютисты готовятся к прыжку.

Критерии оценивания:

**3 балла.** Ребенок повторяет слова и предложения, сохраняя звуко- наполняемость и слоговую структуру отдельных слов и слов в предложении.

**2 балла.** Ребенок повторяет большинство слов правильно. В отдельных словах и в предложениях возможны нестойкие ошибки. При повторении ребенок может их исправить.

**1 балл.** Ребенок допускает стойкие грубые ошибки как в отдельных словах, так и в предложениях. При повторении ошибки сохраняются.

**0 баллов.** Отказывается от выполнения задания.

### **3. Экспрессивная сторона речи** **Исследование состояния грамматического строя речи.**

Цели:

Выявить состояние:

- словоизменения:
  - употребление предложно-падежных конструкций;
  - употребление числительных «два» и «пять» с существительными;
- словообразования:
  - употребление существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами;
  - образование названий детенышей животных;

**Процедура исследования:**

- словоизменения:

**Задание 1.** Для проверки способности употреблять предложно-падежные конструкции ребенку предлагают ответить на вопросы по картинкам.

«Где сидит снегирь?» (На дереве.) «Где стоит машина?» (В гараже.) «У кого кукла?» (У девочки.) «Где стоит коза?» (За забором.) «Где едет машина?» (По дороге.)

**Задание 2.** Для проверки способности согласовывать имена числительные с именами существительными ребенку предлагают сосчитать предметы на картинках и ответить на вопрос «Сколько?».

Два мяча, пять мячей. Две розы, пять роз. Два окна, пять окон.

- словообразования:

**Задание 1.** Для проверки способности пользоваться суффиксальным способом словообразования ребенку предлагают назвать по картинкам большой и маленький предметы. Причем маленький предмет ребенок должен назвать «ласково». Если ребенок не сразу понимает задание, ему можно предложить образец: «Большая кукла, а маленькая куколка. Большой мяч, а маленький мячик». Ребенок образует по картинкам пары слов.

Забор- заборчик,

носок- носочек,

лента- ленточка,

окно- окошечко

**Задание 2.** Для проверки способности образовывать названия детенышей животных ребенку предлагают по образцу, без зрительной опоры, называть детенышей животных, продолжая фразу, начатую логопедом.

У зайца —...

У белки —...

У волка — ...

У козы —...

**Критерии оценивания:**

**3 балла.** Ребенок правильно выполняет все задания по употреблению различных видов словоизменения и словообразования.

**2 балла.** Ребенок допускает нестойкие ошибки при выполнении заданий.

**1 балл.** Ребенок допускает стойкие грубые ошибки при выполнении заданий.

**0 баллов.** Задания не выполняет совсем.

## Исследование состояния связной речи.

Цель:

Выявить уровень сформированности развернутого монологического высказывания:

- связность и логическую последовательность изложения;
- наличие или отсутствие смысловых пропусков;

### Процедура исследования:

Ребенку выразительно читают рассказ, не предупредив его о последующем пересказе.

### Рыбалка.

Илюша собрался на рыбалку. Он накопал червей, взял удочку и пошел к реке. Сел Илюша на берегу и закинул удочку. Скоро ему попался лещ, а потом окунь. Мама сварила Илюше вкусную уху.

Ребенку задают вопросы: «Куда собрался Илюша? Как он собирался? Что он сделал, когда пришел к реке? Кого он поймал сначала, а кого потом? Что сварила мама Илюше?»

Далее логопед предлагает ребенку план пересказа: «Сначала ты расскажешь, куда собрался Илюша и как он собирался. Потом расскажи, что он сделал, когда пришел к реке, кого поймал сначала, а кого потом. И наконец, расскажи, что сварила Илюше мама».

Критерии оценивания:

**3 балла.** Ребенок сохраняет связность и логическую последовательность изложения. Отсутствует пропуск смысловых звеньев.

**2 балла.** Ребенок сохраняет связность и логическую последовательность изложения. Пропускает второстепенные смысловые звенья.

**1 балл.** Нарушает связность и логическую последовательность изложения. Пропускает главные и второстепенные смысловые звенья.

**0 баллов.** Задания не выполняет совсем.

## Заключение

Логопедический мониторинг с помощью тестовой методики Т.А Фотековой, адаптирован для детей старшего дошкольного возраста с ФФНР. Удобные таблицы для заполнения результатов обследования, позволяют проследить динамику развития речи каждого ребенка, так



как заполняются в начале и в конце учебного года. На основе таблицы “Результаты обследования речи детей” составляется сравнительный график данных исследования – речевой профиль группы ( в начале и в конце учебного года), на котором можно проанализировать качество логопедического воздействия и эффективность коррекционной работы. В особо сложных случаях, у детей с тяжелыми нарушениями речи эта методика позволяет составить индивидуальный речевой профиль и на его основе разработать индивидуальную программу развития.

Тестовая методика диагностики устной речи детей разработана Т.А. Фотековой совместно с Л.И. Переслени.

В методике использованы речевые пробы, предложенные Р.И. Лалаевой (1988) и Е.В. Мальцевой (1991). Для оценки успешности выполнения разработана балльная система. Методика включает шесть серий, каждая из которых объединяет речевые пробы разной сложности. Исследуются сенсомоторный уровень и грамматический строй речи, объем словаря, состояние навыков словообразования и языкового анализа, развитие связной речи. Каждая проба оценивается в отдельности, затем высчитывается сумма баллов за все задание, за серию, и далее из суммарных оценок за каждую из шести серий вычисляется общий балл за выполнение всех заданий методики.

Для каждой серии разработаны свои критерии оценки. Общим правилом при оценивании заданий всех серий является учет степени успешности выполнения с помощью четырех градаций, что дает возможность более дифференцированного результата. В разных заданиях эти градации отражают четкость и правильность выполнения, характер и тяжесть допускаемых ошибок, и использование помощи.

По результатам диагностики:

— Определяется уровень речевого развития ребенка по формуле:

$$\frac{\text{Уровень общего и речевого развития ребенка}}{\text{Максимальное количество баллов}} = \frac{\text{Итоговая сумма баллов}}{\text{Максимальное количество баллов}} \times 100 \%$$

Например,  $15/21 \times 100 \% = 71 \%$ ,

где 15 — итоговая сумма баллов, которую набрал ребенок за все оцениваемые показатели мониторинга; 21 — максимальное количество баллов за эти показатели.

Таким образом, уровень промежуточного мониторинга речевого развития ребенка пограничный (средне-высокий) уровень.

Процентное соотношение для определения уровня общего и речевого развития ребенка:

- высокий уровень — 80—100 %.
- пограничный (средне-высокий) уровень — 71—79 %.
- средний уровень — 50—70 %.
- низкий уровень — 49 % и ниже.

ФИО	Произносительная сторона речи		Фонематические процессы			Экспрессивная речь		Общее кол-во баллов
	Звукопроизношение	Дыхание и голос	Фонематическое восприятие	Звуковая слоговая структура слова	Фонематический анализ и синтез	Грамматический строй	Связное высказывание	

#### Используемая литература

1. Воробьева Т. А., Крупенчук О. И. Логопедические игры с мячом. – СПб.: «Литера», 2010. – 64 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
2. Дурова, Н.В. Фонематика. – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2002.
3. Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду. М.: Сфера», 2004 – 126 с.
4. Кныш В. А., Комар И. И. и др. Логоритмические минутки: тематические занятия для дошкольников – Минск: Аверсэв, 2009. – 188 с.: ил. – (В помощь логопеду).
5. Крупенчук О. И., Воробьева Т. А. Исправляем произношение: комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. - СПб.: «Литера», 2010. – 96 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
6. Ткаченко Т.А. Звуки и знаки. Гласные. - Юнвес, 2001 г. - 24 с. (Серия «Подготовка дошкольников к чтению и письму»)
7. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.

Пронумеровано и прошнуровано 24  
листа(ов)

Старший воспитатель  
МБДОУ Д/с № 81 «Гульчачик»  
А.В.Перешитова

